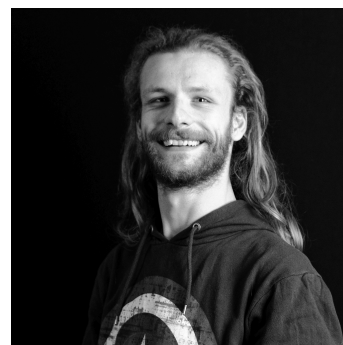


Curriculum Vitae, Jasper Wille, 2018.

Naam: Jasper Tom Wille
Geb.datum/plaats: 14 November 1989, te Apeldoorn (28)
Emailadres: info@jasperwille.nl
Telefoon: +31 642656420
Nationaliteit: Nederlander
Onderneming: Focus & Play
KVK: 68892128

Lengte: 1,91
Gewicht: 68 Kg
Haarkleur: Donkerblond
Zangstem: Tenor
Kleding:
 Lengtemaat: M
 Breedtemaat: S
Talen: Nederlands – Moedertaal
Engels – Vloeiend
Bijzonderheden: Rijbewijs B
Tatoeage op linker onderarm (vier zwarte ringen)



Onderwijs:	Periode:
- Interactive Performance Design, HKU	2012 - heden
- Workshop Camera Acteren, Rotterdam Jamel Aattache	2010
- 4 maanden Opleiding Theatremaker Toneelacademie Maastricht	2008
- Landelijke Oriëntatiecursus Theaterscholen, De Lindenberg, Nijmegen	2006-2007
- Theaterklas 2, UCK Utrecht	2005-2006
- 5 jaar jeugdtheater, Markant Apeldoorn	2001-2005

Regie/Productie/Coördinatie/Scenario:	Periode:
'Schatten van de Zeeridder' (Real Life Experience) Regie & Casting Een Real Life Game waarin 50 - 80 spelers worden ondergedompeld in een, op geschiedenis gebaseerd, verhaal over een markiezin wiens markiesdom onder druk staat van de Fransen. Spelers worden onderdeel van een Gilde om de geschiedenis te herstellen en het lot te beïnvloeden. Regie over- en coördinatie van 20-30 acteurs Opdrachtgever: 'Culture Escape'	2017 - 2018
'Project Mayhem' (Real Life Experience) Regie & Casting Een Real Life Game waarin 40 spelers worden ondergedompeld in een fictieve ondergrondse wereld in de wijk Katendrecht, Rotterdam, om daar allianties aan te gaan en achter de geheimen van de wijk te komen. Regie over- en coördinatie van 30-40 acteurs Opdrachtgever: 'Real Life Gaming'	2017 (Cancelled)

'Prison Escape' (Real Life Experience) 2014 - 2016

Regie & Casting

Een Real Life game waarin 120-160 spelers worden opgesloten in de Noordersingel gevangenis en drie uur de tijd krijgen om te ontsnappen.

Regie over- en coördinatie van 40-50 acteurs.

Opdrachtgever: 'Real Life Gaming'

'Sprakeloos' (Film) 2009

Scenario

Kortfilm, coproductie Flameshots & No Signal Productions

'Artikel 1, tien kortfilms' (Film) 2009

Regie

Tien kortfilms ter promotie van Art. 1 Noordoost Gelderland

No Signal Productions - Xplore

'En dat ben ik' (Toneelstuk) 2009

Scenario/Regie

Inschrijving Theater Jongeren Festival, 2009

'Echo' (Film) 2007-2009

Scenario, Regie en Initiatief

No Signal Productions

Gemeente Apeldoorn

'Loverboys in Apeldoorn' (Film) 2008

Productie/Regie/Scenario

No Signal Productions

I.o.v de Gemeente Apeldoorn



Narratief ontwerp/Scenario:

Periode:

Diverse Escape Room concepten (Real Life Experience) 2017

Narratief ontwerp

Diverse Story Pitches en Design Concepts geproduceerd voor onder andere 'Landmachtdagen', 'S.S. Rotterdam', 'Dutch DJ's' en 'Rabobank'.

Opdrachtgever: 'Fort de Hel'

'Space Lab' (Real Life Experience) 2017

Narratief consult

Een extern consult betreffende hun escape rooms narratieve adviezen en voorstellen geleverd voor huidige en toekomstige verbeteringen aan hun experiences.

Opdrachtgever: 'Escape Room Schagen'

'Catacombs Room' (Real Life Experience) 2017

Narratief ontwerp

Een uitgebreid story-document voor het narratief van de Escape Room. Voorstel voor acteurstraject en invulling game-design.

Narratief ontwerp, Karakterprofielen en Teksten.

Opdrachtgever: 'Logic Locks'

'Project Mayhem' (Real Life Experience) 2017 (Cancelled)

Narratief ontwerp

Een Real Life Game waarin 40 spelers worden ondergedompeld in een fictieve ondergrondse wereld in de wijk Katendrecht, Rotterdam, om daar allianties aan te gaan en achter de geheimen van de wijk te komen.

Narratief ontwerp, Karakterprofielen en Teksten.

Opdrachtgever: 'Real Life Gaming'

'Prison Escape' (Real Life Experience)

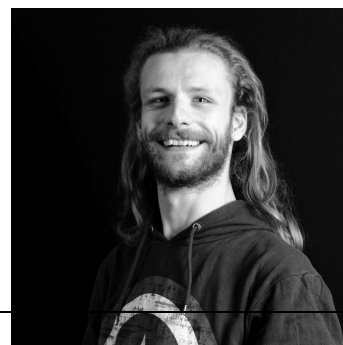
2014 - 2016

Narratief ontwerp

Een Real Life game waarin 120-160 spelers worden opgesloten in de Noordersingel gevangenis en drie uur de tijd krijgen om te ontsnappen.

Narratief ontwerp, Diverse narratieve producten.

Opdrachtgever: 'Real Life Gaming'



Lezingen/Onderwijs:

Periode:

Up The Game 2018

heden

'Meaningful choice - The next innovation'

Een lezing over het implementeren van 'Meaningful Choice' in Real Life Experiences en Escape Rooms om meer betekenis aan story en narratief te geven.

Bereikte publiek: *Nog te geven*.

Opdrachtgever: 'Up The Game'

Workshops voor 'Ervarings acteurs'

2017 - heden

Geven van workshops voor aspirant ervarings-acteurs

in de verschillende disciplines van het ervaringsacteren.

Belangrijkste onderwezen onderwerpen zijn Theatraliteit,

Contextueel gevoel en Situationeel bewustzijn.

Opdrachtgever: In eigen beheer

Up The Game 2017

2017

'Using Actors in Interactive Experiences'

Een lezing over het gebruik van acteurs in Real Life Experiences en Escape Rooms en uitleg over de

Triple-Focus-Method. Bereikte publiek: 125-150.

Opdrachtgever: 'Up The Game'

Acteren (Theater):

Periode:

'De koning Sterft'

2015

Hoofdrol: Koning Berenger I

Voorstelling Theatergroep Azijn

Regie: Ludy Graffelman

Tekst: Eugene Ionesco

5 voorstellingen in respectievelijk A-dam en Utrecht.

'Picknick ter Velde'

2015

Bijrol: Monsieur T.

4e jaars 20 minuten regie, HKU (Utrecht)

Regie: René Orbons

Tekst: Fernando Arrabal

2 voorstelling, beide in Utrecht.

'Ilias'

2014

Bijrol: Poseidon

Voorstelling Theatergroep Azijn

Regie: Ludy Graffelman

Tekst: Oscar van Woensel

3 voorstellingen in respectievelijk A-dam en Utrecht.

'Tussen berekening en Verwachting'

2011

Hoofdrol: Pieter
Vierdejaars afstudeervoorstelling, ARTEZ (Zwolle).
Regie: Eva Stam
Tekst: Eva Stam en Falco Minken
2 voorstellingen, beide in Zwolle.

'Atalanta'

2011

Hoofdrol: Hippomenes
Derdejaars regievoorstelling, ARTEZ (Zwolle)
Regie: Annemarieke Gloudemans
Tekst: Peer Wittenbols
2 voorstellingen, beide in Zwolle.

'Ook engelen vloeken wel eens'

2010

Hoofdrol: *naamloos* (boekhouder van god)
Vierdejaars afstudeer voorstelling, ARTEZ (Zwolle)
Regie en Tekst: William van Schagen
11 voorstellingen, allen in de Watertoren te Zwolle.

'Jongst, jonger, jong'

2010

Hoofdrol: Jasper
Vierdejaars afstudeervoorstelling, ARTEZ (Zwolle)
Regie en Tekst: Rik Eckhart
2 voorstellingen, allen in Zwolle

'De Dienstlift'

2009

Hoofdrol: 'Gus'
Derdejaars regievoorstelling, ARTEZ (Zwolle)
Regie: Eva van der Post
Tekst: Harold Pinter.
4 voorstellingen, allen in Zwolle

'Ons wil'

2009

Hoofdrol: 'Gijs'
Afstudeervoorstelling, HKU (Utrecht)
Regie: Mareille van Straaten
Tekst: Koen Caris
3 voorstellingen (Apeldoorn, Utrecht, Amsterdam)

'Een sneeuw'

2008

Hoofdrol: 'Thomas'
Scènes naar het stuk van Willem-jan Otten
Presentatie voorstelling Toneelacademie Maastricht.
3 voorstellingen in Toneelacademie.

'1001 nachten'

2008

Drie bijrollen met tekst: 'Kasem' 'Prins Guna' 'Dronkaard'
Jongeren zang/dans/theater voorstelling van STA
4 voorstellingen in Schouwburg Apeldoorn

'Kom Binnen'

2008

Hoofdrol: 'Schrijver'
Zelfgeschreven eenakter
Winnaar Theater Jongeren Festival in Apeldoorn 2008

'Vier ogen en een rug'

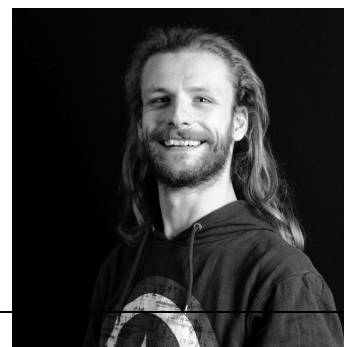
2007

Hoofdrol: 'Marijn'
Zelfgeschreven toneelstuk
Inschrijving Theater Jongerenfestival Apeldoorn 2007



'De watergeest en zijn bruid' 2002
Bijrol: Dienaar van de watergeest
Jeugdvoorstelling
1 voorstelling in 's Graveland

'Romeo en Julia' 2001
Bijrol: De Apotheker
Grote jongerenvoorstelling door Markant
1 voorstelling in Schouwburg Apeldoorn



Acteren (Film):	Periode:
-----------------	----------

'Trailer: Prison Escape Breda' 2017
Edelfiguratie met tekst: Journalist
Trailer, BlikFilm in opdracht van Real Life Gaming

'Sprakeloos' 2009
Bijrol met tekst: Straight John
Kortfilm, co-productie Flame Shots & No Signal Productions

'Artikel 1 – De parkeerplek wordt duur betaald' 2009
Bijrol met tekst: De Zoon
No Signal Productions
10 kortfilms in opdracht van Artikel 1

'Echo' 2008-2009
Bijrol met tekst: Karavaan jongen #1
Regie en Tekst: Jasper Wille
No Signal Productions
Gemeente Apeldoorn

'Sophie en Arthur' 2004
Figuratie: Buspassagier
Regie: Roel Welling
Onderdeel van de nieuwe Lola's 2004

Acteren (Televisie):	Periode:
----------------------	----------

'Krasloten: Bouwvakkers' 2014
Reclame spot over krassende bewakers.
Reclamebureau Alfred

'Thuis' 2006
Gast: Zichzelf
Item over de tweede fase op middelbare scholen:
Talpa/Tien

'Lieve Martine' 2000
Gast: Zichzelf
Item over hondenangst
KRO, Nederland 1